

パイロットインキ ニュースレター 2010年 春号

- INDEX -

- 渋滞の車内も楽しく、創造の世界へ P 2~3
- ドライブを快適に過ごす便利グッズ P 4
- 旅の携帯に便利なスイスイお絵かきシリーズ P 5

●パイロットインキ株式会社 お問い合わせ先
お客様相談室 TEL: 052-732-4924 FAX: 052-732-4943
●取材・商品貸出 お問い合わせ先
パイロットインキ広報代行: 株式会社ジャパンピーアールビジョン 担当: 加藤・福嶋
E-mail: kato@jprv.co.jp TEL: 03-3574-6591 FAX: 03-3574-0056

お子さんを持つお父さん、お母さんたちが抱える長時間ドライブの悩みは！？
というと車内にいる子供たちを何とか目的地まで
飽きさせないようにすることに尽きるそう。
ついテレビゲームやDVDを与えてそれに頼りっきりになってしまいますが、
車内の過ごし方をちょっと見直してみると子供にも良いかも？

これからの行楽シーズン、車中でお子さんが 楽しく快適に過ごすには！？ 発達心理学の専門家、内田伸子先生にお話を伺いました

-長距離移動中の車内でもお子さんが快適に過ごせるようにするにはどのような方法がよいのでしょうか。

せつかくの長い時間ですから、ふだんとりにくいコミュニケーションの機会として大いに活用してはどうでしょうか？お子さんを一人で遊ばせておくのではなく、きょうだいもしくは、親子でコミュニケーションをとりながら楽しくゲームをすとか。きょうだいや親子で一緒にお絵描きをしながらゲームなどが良いですね。また会話を通して考える力が育まれていきますから、まずコミュニケーションを大切に。

車の中は物理的には閉塞感があるけれど、五感を使って遊ぶことによって車内が**宇宙まで広がる創造の空間に変化**しますから。ただし、あまり大きな声を出してまわりの方のご迷惑にならないようにお願いします。

-車中でお子さんに与えるおもちゃはどのようなものがよいのでしょうか。また、一緒に遊ぶときの注意やポイントなどがあったら教えてください

車中は静かにさせるためについついDVDや電子ゲームに頼りがちですが、そうではなく五感をフル回転させて、いっぱい手を使って、遊べるアナログなおもちゃが良いですね。体を動かさない車内では手を使うということは頭を使うことにもつながります。そして5歳までは手の調整能力が安定しませんから、たとえ真つすぐな線を引けなくても決してけなさないこと。面白い絵がかけたらほめてあげたり、行動を認めてあげることでお子さんの発達にとってとても大事なことです。

表現力・創造力・コミュニケーション力 お絵かきを通して三つの力をブラッシュアップ！ いっぱい手をかけてあげることの大事さを忘れずに

-お絵かき以外はどのような遊びがよいのでしょうか？

絵本の読み聞かせはとても大事、ほかには一緒にストーリーを作っていくような絵本作りごっこなどが良いですね。頭の中のイメージを形にする談話の文法は5歳半くらいから成立し始めます。それまでにお子様たちは会話を通して自分の世界感を創造し、人とかかわり合いながら育まれていくものです。一方的な情報伝達の道具に頼らず、言葉と体を使って五感を刺激するようなお子様の創造力を高めるようにしたいですね。

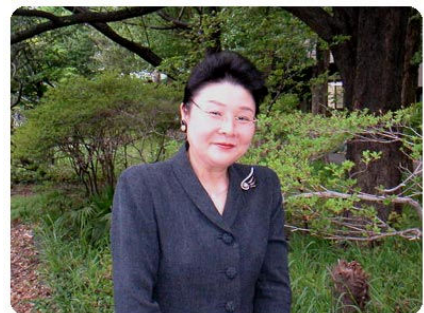
-弊社商品であるスイスイお絵かきについてはいかがでしょうか？

幼児期に育まなければならない3つの知力、表現力・創造力・コミュニケーション力を育むツールとしてはとってもいいですね。

例えば2面あるボードの真ん中に仕切り板をたてて、お互いに絵の形を表現しあいながら、最後にできた絵を見せ合う「お絵かきゲーム」や、描いた絵について「これなに？」というような絵あてクイズを出しあったり、絵を順につぎ足しながら一緒に物語を作る「おはなしあそび」などいかがでしょう。あるいはしりとりゲームと絵を組み合わせても面白いですね。これ以外にも遊び方は無限大に広がりそうです。

-先生、どうもありがとうございました。ツールを上手に使って車の中でも楽しく過ごすことができそうですね！スイスイお絵かきを持ってお出かけの際はペンを人数分お忘れなく。

お茶の水女子大学大学院教授
内田 伸子先生



学術博士。専門分野は発達心理学、認知心理学、言語発達心理学、幼児教育、保育学など。

1946年群馬県生まれ。お茶の水女子大学文教育学部卒。

同大学院人間文化研究所研究助教授。

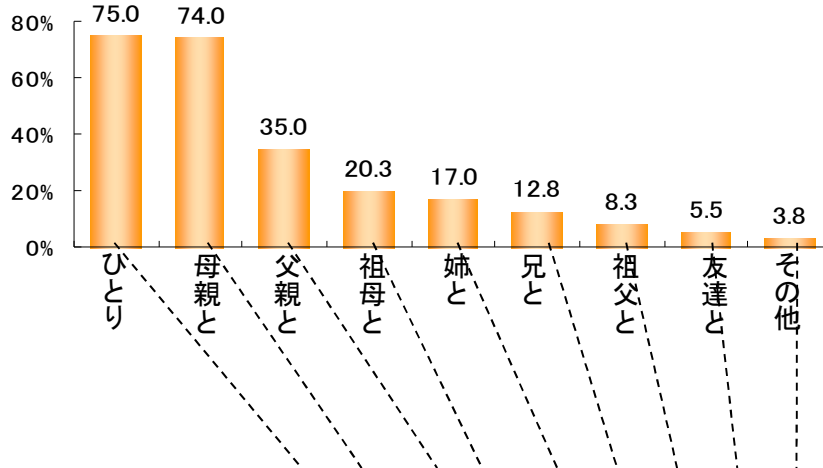
子ども発達教育研究センター長、文教育学部長、理事・副学長を経て09年より現職。近著に「よくわかる乳幼児心理学」(ミネルヴァ書房)などがある。

お絵かきはお子さんだけの一人遊びではなく 「お母さんと一緒」が大半をしめる結果に

-お絵かきは「ひとりで」あるいは「母親」とする子どもが大半を占める-

以下のアンケート結果をみると、お絵かきは「ひとりで」や「母親」とが大半で、これ以外は4割を下回ります。年齢別でみると、小さい頃は「母親」、3～5歳まで成長すると「一人で」お絵かきをする割合が上昇するだけでなく、「姉と」「兄と」「友達と」といった子ども同士でのお絵かきの機会も増えていきます。お母さんだけでなく、帰省の際にはおじいちゃん、おばあちゃんとお絵かきで一緒に楽しみながらコミュニケーションをはかるといいですね。

Q.お絵かきを一緒にする人は？



全体		400	75.0	74.0	35.0	20.3	17.0	12.8	8.3	5.5	3.8	(%)
子どもの年齢	1歳	80	57.5	82.5	35.0	16.3	3.8	5.0	6.3	0.0	7.5	
	2歳	80	63.8	92.5	47.5	35.0	11.3	5.0	13.8	5.0	7.5	
	3歳	80	83.8	82.5	36.3	18.8	17.5	11.3	6.3	3.8	1.3	
	4歳	80	85.0	62.5	28.8	13.8	28.8	22.5	5.0	7.5	0.0	
	5歳	80	85.0	50.0	27.5	17.5	23.8	20.0	10.0	11.3	2.5	
の子ども性別も	男児	200	71.0	72.0	27.0	17.0	21.5	17.0	6.5	4.0	3.0	
	女児	200	79.0	76.0	43.0	23.5	12.5	8.5	10.0	7.0	4.5	
スイスイお絵かき購入者		82	79.3	72.0	25.6	25.6	25.6	14.6	7.3	11.0	4.9	

■ 全体値よりも5ポイント以上高いスコア ■ 全体値よりも5ポイント以上低いスコア

【調査名】「スイスイお絵かき」購入実態調査より転用
 【調査手法】インターネット調査
 【調査対象者】男女1歳～5歳の各世代の母親40名ずつ 計400名
 【対象エリア】全国
 【サンプル数】400サンプル
 【調査期間】2010年3月8日(月)～3月11日(木)
 【調査実施機関】楽天リサーチ株式会社

スイスイお絵かきと一緒に出かけできる 携帯に便利なトラベルおえかきシリーズ

お出かけに便利な携帯用トラベルおえかきです。バッグを開くとおえかきボードに早変わり！半分に折ればさらにコンパクトになり、移動中の車や列車でも使用可能です。



使用例



商品名: スイスイおえかき トラベルおえかき
価格: ¥2,079(税込)
対象年齢: 1.5歳以上
セット内容: 本体・専用細書きペン1本
商品サイズ: (折り畳み時) W275・H240・D25mm
(拡張時) W275・H670・D10mm

《パイロットインキ株式会社について》

弊社では、事業持株会社であるパイロットコーポレーションの筆記具用インキ開発技術から生み出された、温度の変化で色が変わるインキ「メタモインキ」を応用し、未就学児童向けの知育玩具をはじめとする、様々な玩具の企画開発を行っております。主な商品に「スイスイおえかき」シリーズ、抱き人形「メルちゃん」シリーズがあります。いずれもロングセラー商品で「スイスイおえかき」シリーズは今年で発売11周年、「メルちゃん」は18周年を迎えます。これからも玩具を通じ、子供たちに感受性と創造性をのぼすための 夢と小さな驚きを提供し続けます。

愛を育むお人形メルちゃん
メルちゃんのおともだち
おとこのこのおともだち

